



REGGONE AUTONOMA TRENTINO ALTO ADIGE
AUTONOME REGIONALI TRENTO-SUDTIROL
REGION AUTONOMA TRENTO-SUDTIROL



abteilung Deutsche Kultur



Fondazione Cassa di Risparmio
Stiftung Südtiroler Sparkasse
gefördert von

Comitato di Gestione
per il Fondo Speciale
per il Volontariato



ehrenamtliche Tätigkeit
Sonderfonds für die
Verwaltungsgelder des



.. und allen freiwilligen Helfern!

Bar Bufllet Bahnhof Toblach, Burgmann Kandidus, Dr. Gasser German und Elfiide, Gemeinde Niederdorf, Getränke Permer, Innenkofler Waller, La Saletra - Innichen, Minibar, Pizzeria Acquafun, Pizzeria Sportzentrum, Rainer Adolf & Stefan & Pferd Lucy, Restaurant Kupferdrachl, Schuhhaus Larcher, Sporthotel Tyrol, SSP Toblach, Steger Felix, Stiftschor Innichen, Tischerei Sulzenbaucher Gustav, Tourismusverein Innichen, Hematobühne Weisberg, Theater in der Alstadt - Meran, Theaterrgruppe Sexten, Golksbühne Innichen

Wir danken:

www.theaterwerkstatt-innichen.com

Eintritt: 12,00 € • ermäßigt: 10,00 €

line Studie vor Aufbrungsbeginn - Handy-Nr. (+39) 327 432 36 28

Abenkassa

Reservierung und Vorverkauf
Montag, 6. Mai 2013 • Tourismusverein Linnich, Tel. 0474 913149
Die Reservierung bleibt bis 15 Minuten vor Spielbeginn aufrechthalten.

Wettere Auflührungen:
 Pfingstmontag 20.05. - 18⁰⁰
 Dienstag 21.05. - 20³⁰
 Freitag 24.05. - 20³⁰
 Samstag 25.05. - 20³⁰
 Sonntag 26.05. - 18⁰⁰
 Dienstag 28.05. - 20³⁰
 Mittwoch 29.05. - 20³⁰



Premiere: Freitag, 17.05.2013 - 20:30

Draustraße 8 • INNICHEN (Naher Parkplatz Außenkirchhof/Postamt)

N DER EHEMALIGEN WERKSTATT FA. E. SCHÄFER

AUFEÜHRUNGEN

E.SCHÄFER



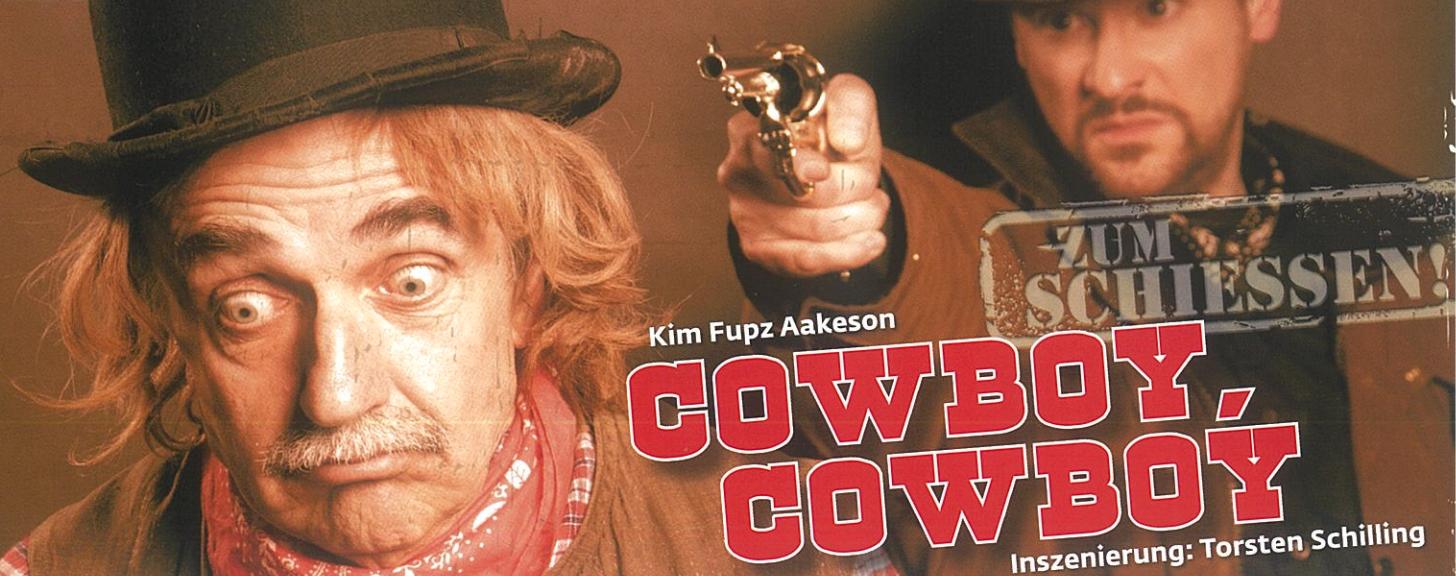
I HEAI ER IN DER WERKSIAI

Stets auf der Suche nach handwerklicher Revol-
kommnung und neuen, produktiven Wirkungs-
stätten, macht die Theaterwerkstatt Innschen-
für ihr neues Projekt den Namen zum Programm:
Nach den beiden Tontänzen im Aufseckrich (Re-
gie: Alfred Messchings) und „Titanic, eis. Crash“.
(Regie: Torsten Schilling), wird dieses Mal die ehe-
malige Werkstatt der Firma E. Schäfer in der Innsch-
Dank der großzügigen Unterstützung durch Rosa
und Edi Schäfer, die ihre Werkstatt kurzerhand
zur Kulturwerkstatt umfunktionieren, steht dem
neuen Abenteuer für Spieler und Publikum nichts
mehr im Wege!

THEATER IN DER WERKSTATT



THEATERWERKSTATT INNICHEN

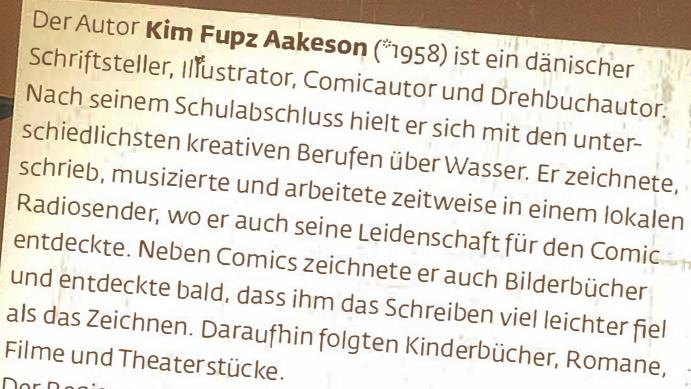




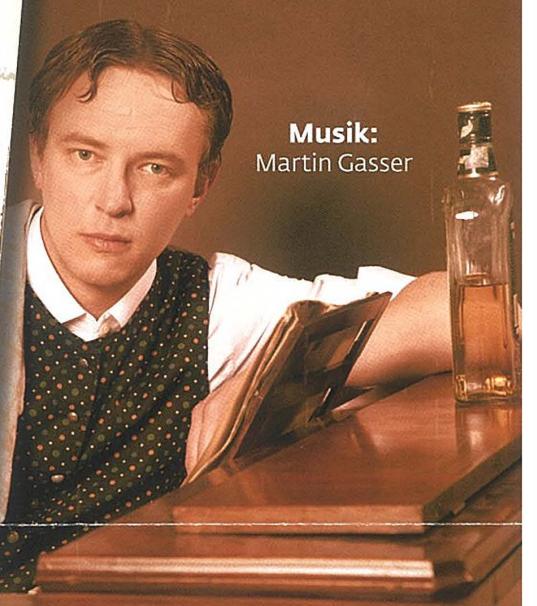
Die Stimmung in Buds Saloon ist auf dem Nullpunkt. Die Animermädchen Patty und Dotty sind ohne Animation, der fegende Jim Jim ohne Reinlichkeitssinn und der Gastwirt Bud ohne Gäste.

Nur wenn sich Jack, der kaltblütige Killer (seine Eltern haben sich getrennt, nicht voneinander, sondern von ihm), durch die Schwingtür schwingt, kommt Leben in die Bude. Leben, das durch seine Launen allerdings auch schnell wieder zu gehen droht.

Doch als ein strahlender Held (aus dem Klo!) auftritt, kommt es zum finalen Duell zwischen Gut und Böse ...



Der Autor **Kim Fupz Aakeson** (*1958) ist ein dänischer Schriftsteller, Illustrator, Comicautor und Drehbuchautor. Nach seinem Schulabschluss hielt er sich mit den unterschiedlichsten kreativen Berufen über Wasser. Er zeichnete, Radiosender, wo er auch seine Leidenschaft für den Comic entdeckte. Neben Comics zeichnete er auch Bilderbücher und entdeckte bald, dass ihm das Schreiben viel leichter fiel als das Zeichnen. Daraufhin folgten Kinderbücher, Romane, Filme und Theaterstücke.



Der Regisseur **Torsten Schilling** begann seine Theatertätigkeit am Berliner Ensemble mit Regie- und Dramaturgieassistenzen sowie als Pressedramaturg an den Landesbühnen Sachsen. Er absolvierte das Studium der Kulturwissenschaften sowie der Theaterwissenschaft. Schilling war Schauspielregie am Theater Greifswald, Regieassistent und Spielleiter am Tiroler Landestheater Innsbruck sowie Intendant des Jungen Theaters Göttingen. Er lebt derzeit als freischaffender Regisseur in Berlin und Meran und ist Künstlerischer Leiter der Projektgruppe FABRIK AZZURRO. Mit der Theaterwerkstatt Innichen erarbeitete er bislang die Stücke „Titanic. Eis. Crash.“, „Triumph der Provinz“ und „Kassenleiden“.

Musik:
Martin Gasser

Musik:
Benjamin Putzer



Kathrin Janach



Toni Strobl



Martin Gasser



Ingrid Tempele



Niklas Weser

Regieassistenz: Marion Untersteiner • **Licht:** Markus Niederwolfsgruber, Emanuel Nocker, Stefan Taschler • **Requisiten, Kostüme:** Maria Wisthaler

Maske: Katharina Hofer, Gabi Oberhammer • **Bühnenbau:** Stefan Joas, Melanie Lanzinger, Oskar Lanzinger, Michael Mittich, Hans Peter Mühlmann,

Gerd Niederwolfsgruber, Tim Rainer, Freddy Sosniok, Walter Trojer, Christoph Unterhuber, Jakob Zacher • **Öffentlichkeitsarbeit:** Gabriel Fauster

Fotos: www.arminhuber.com • **Kassa:** Alexia Modestino, Markus Hackhofer, Annemarie Oberhofer • **Gesamtleitung:** Harald Krämer